



শুৱালকুছি বুদ্ধৰাম মাধৱ সত্ৰাধিকাৰ মহাবিদ্যালয়, শুৱালকুছি
SUALKUCHI BUDRAM MADHAB SATRADHIKAR COLLEGE, SUALKUCHI
Affiliated to Gauhati University



Supporting Documents for
NAAC Self Study Report (SSR)
(3rd. Cycle) Period: 2018–2023)

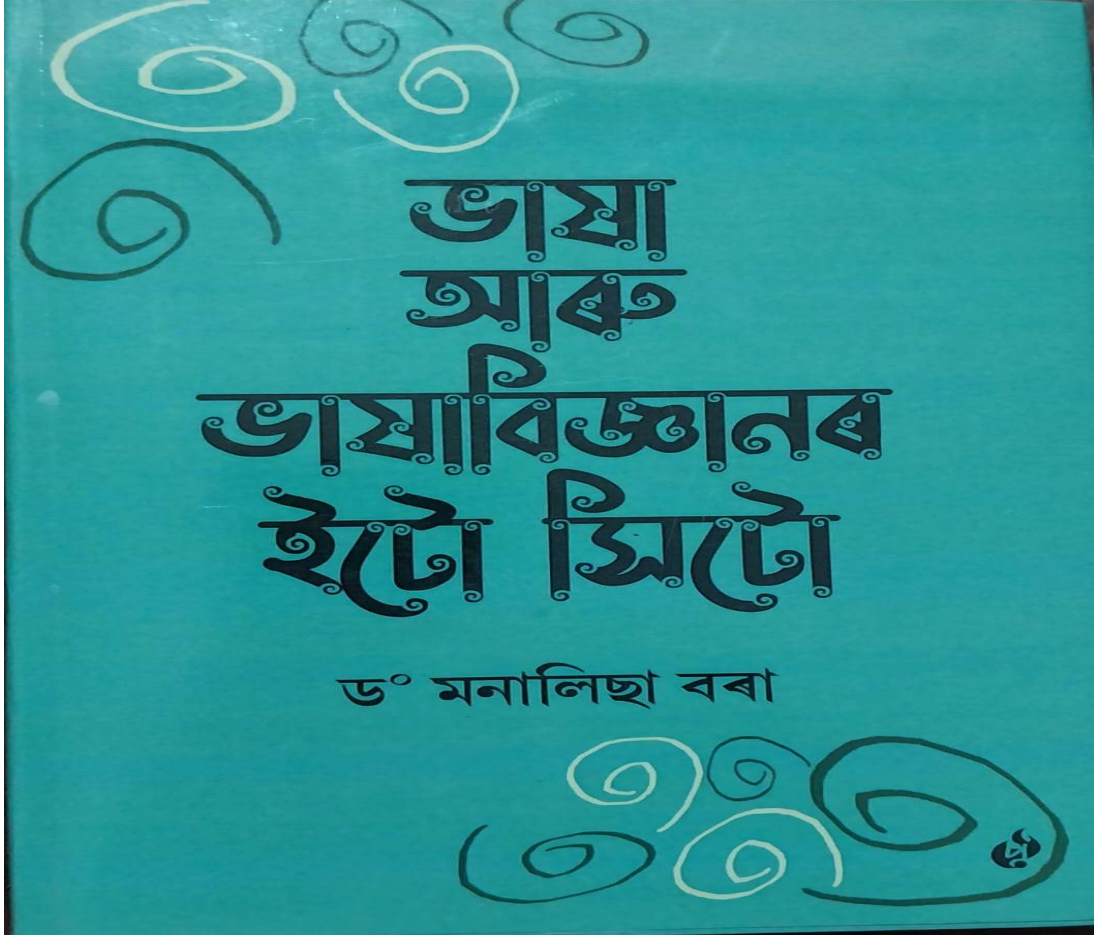
Criterion: III	RESEARCH, INNOVATIONS & EXTENTION
Key Indicator: 3.3	RESEARCH PUBLICATION AND AWARDS
Metric Number: 3.3.2	Link to the uploaded papers, the first page/full paper(with author and affiliation details)on the institutional website

Submitted by:
SBMS College, Sualkuchi

PHOTO COPY OF BOOKS/CHAPTER/ARTICLE
(2021-2022)



		স্মরণিকা
		"SMARANIKA" a Souvenir published by 'Celebration Committee S.B.M.S. College' on the occasion of Inter-College Youth Festival, Central Zone, Gauhati University, edited by Dilip Kumar Sarma, Associate Professor, Deptt. of Assamese and Printed at Holi Graphics, S.M. Road, Sualkuchi-781103.
সম্পাদক	:	দিলীপ কুমাৰ শৰ্মা
সদস্য/সদস্যা	:	ড° দীপুল কুমাৰ দাস ড° মনালিছা বৰা
প্রকাশক	:	উদ্যাপন সমিতি, আন্তঃ মহাবিদ্যালয় কেন্দ্ৰীয় মাণ্ডলিক যুৱ মহোৎসৱ সুৱালকুচি বৃদৰাম মাধৱ সত্ৰাধিকাৰ মহাবিদ্যালয়
প্রকাশ	:	২২ ছেপ্তেম্বৰ, ২০২২ চন
বেটুপাত	:	দিপাঙ্কৰ মেধি
অক্ষৰ বিন্যাস	:	শিখাৰাণী কলিতা
অলংকৰণ	:	হ'লি গ্ৰাফিক্স, সুৱালকুচি
মুদ্ৰণ	:	হ'লি গ্ৰাফিক্স (প্ৰামাণিক বিকাশ বেংকৰ তলত) শঙ্কৰ মন্দিৰ ৰোড, সুৱালকুচি ফোন - ৯১০১৪১৪২৪৩



Bhasa aru Bhasabijnanar Itu Xitu
A collection of articles written by Dr. Monalisa Borah and published
by Purbayon Publication, Panbazar, Guwahati-1
1st Edition : August, 2021 ₹ 220/-

ভাষা আৰু ভাষাবিজ্ঞানৰ ইটো-সিটো

ISBN : 978-93-90919-26-0

প্রথম প্রকাশ : আগষ্ট, ২০২১

মূল্য : ২২০ টকা

বেটুপাত : অভিজিৎ বৰা

গ্রন্থস্বত্ব : লেখক

প্রকাশক :

পূৰ্বায়ণ প্ৰকাশন

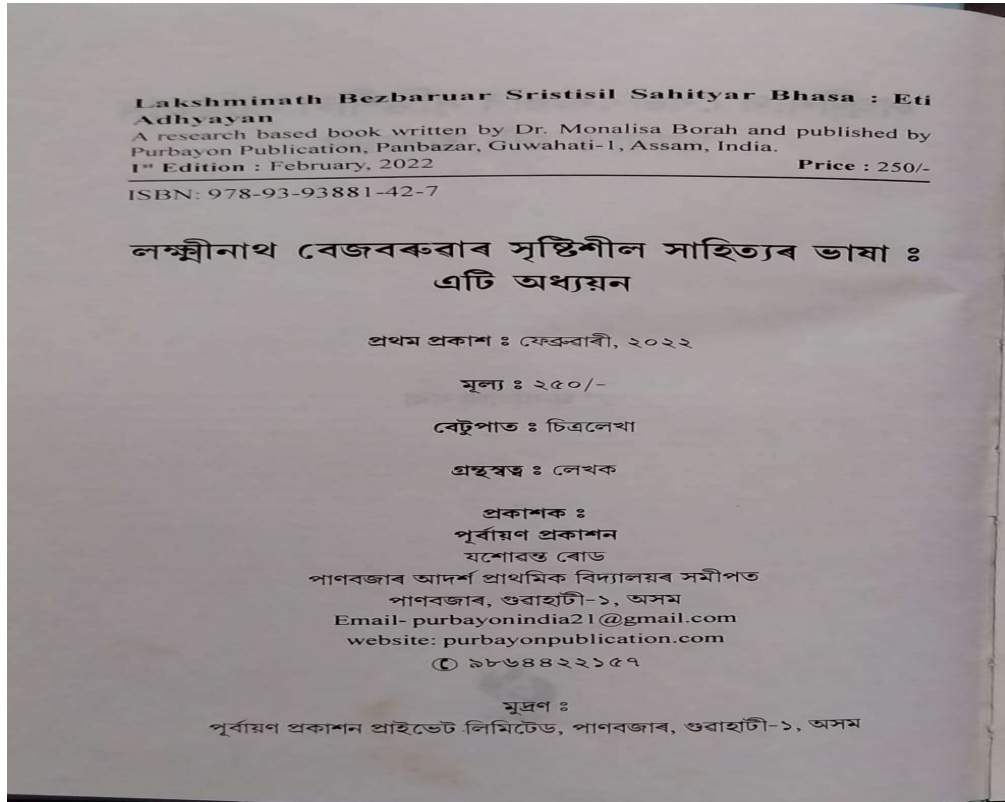
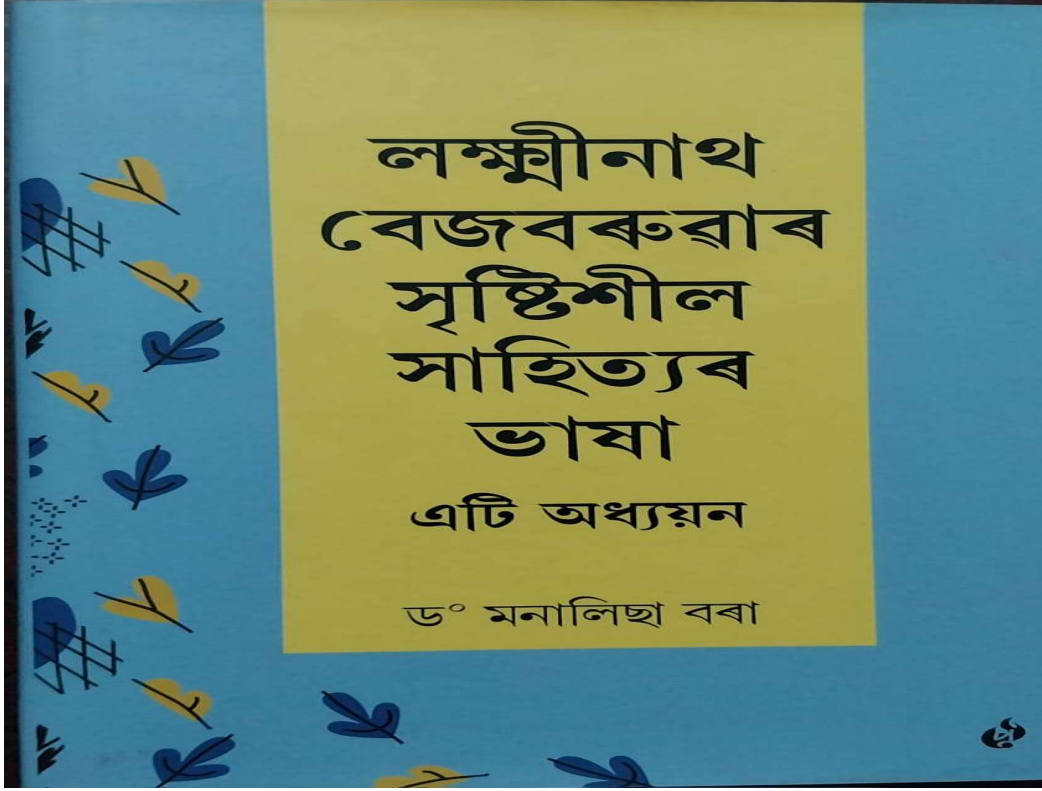
যশোবন্ত ৰোড, পাণবজাৰ আদৰ্শ প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ সমীপত

পাণবজাৰ, গুৱাহাটী-১, অসম

Email- purbayonindia21@gmail.com

website: purbayonpublication.com

☎ ৯৮৬৪৪২২১৫৭





কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ ৰাজ্যিক মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়
Krishna Kanta Handiqui State Open University

স্নাতকোত্তৰ কলা (Master of Arts)

POSTGRADUATE
SELF LEARNING MATERIAL (SLM)

PGAS S4 04
(Literature)
Part-II (B)

Exam Code 127 N

বিশেষ সাহিত্যিক
নবকান্ত বৰুৱা

অসমীয়া
ASSAMESE

বিষয় সূচী

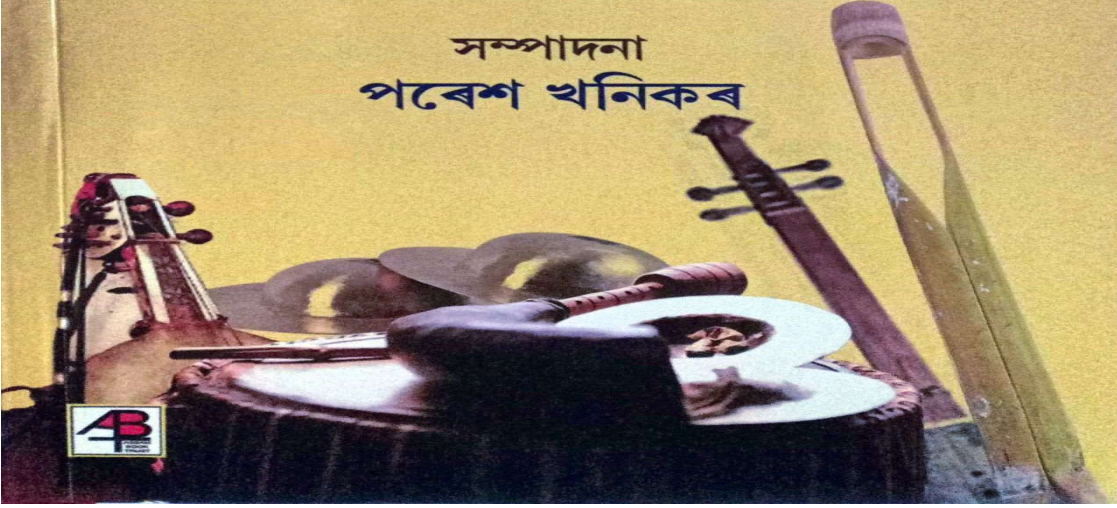
	পৃষ্ঠা নং
অধ্যায় ১ : নবকান্ত বৰুৱাৰ জীৱন আৰু সাহিত্যকৃতি নবকান্ত বৰুৱাৰ জীৱন আৰু সাহিত্যকৃতি; নবকান্ত বৰুৱাৰ জীৱন পৰিক্ৰমা, নবকান্ত বৰুৱাৰ সাহিত্য-কৰ্মৰ শ্ৰেণীবিভাগ, নবকান্ত বৰুৱাৰ সাহিত্য-কৰ্মৰ চমু পৰিচয় আৰু মূল্যায়ন, নবকান্ত বৰুৱাৰ সাহিত্য-কৰ্মৰ বিশিষ্টতা	৫ - ২১
অধ্যায় ২ : কবি নবকান্ত বৰুৱা (বাৰণ, সঘট আৰু ক্ৰমশঃ) নবকান্ত বৰুৱা : চমু পৰিচয়; নবকান্ত বৰুৱাৰ কবিতাৰ বৈশিষ্ট্য; বাৰণ; বাৰণ কবিতাৰ মূল পাঠ, বাৰণ কবিতাৰ বিষয়বস্তু, বাৰণ কবিতাৰ চিত্ৰিত বাৰণ চৰিত্ৰটিৰ মূল্যায়ন, সঘট; সঘট কবিতাৰ মূল পাঠ, সঘট কবিতাৰ বিষয়বস্তু, সঘট কবিতাৰ ফুটি উঠা আধুনিকতাবাদী ধাৰণা, ক্ৰমশঃ; ক্ৰমশঃ কবিতাৰ মূল পাঠ, ক্ৰমশঃ কবিতাৰ বিষয়বস্তু, ক্ৰমশঃ কবিতাৰ মাজেদি ফুটি উঠা কাব্যচিত্ৰ, কবি হিচাপে নবকান্ত বৰুৱাৰ মূল্যায়ন	২২ - ৬৭
অধ্যায় ৩ : উপন্যাসিক নবকান্ত বৰুৱা (পাঠ : পটাচাৰা) নবকান্ত বৰুৱাৰ পটাচাৰা : উপন্যাসখনৰ সাধাৰণ আলোচনা, উপন্যাসখনৰ কাহিনীভাগ, উপন্যাসখনৰ চৰিত্ৰ চিত্ৰণ, উপন্যাসখনৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ	৬৮ - ৮১
অধ্যায় ৪ : সাহিত্য সমালোচক নবকান্ত বৰুৱা (কবিতাৰ দেহ বিচাৰ পৃথিবী পৰা অলংকাৰ চিন্তা) নবকান্ত বৰুৱাৰ সাহিত্য আলোচনা বিষয়ক ৰচনা; নবকান্ত বৰুৱাৰ 'অলংকাৰ চিন্তা'ৰ মূল পাঠ; নবকান্ত বৰুৱাৰ 'অলংকাৰ চিন্তা' শীৰ্ষক পাঠটিৰ বিষয়বস্তু;	৮২ - ৯৪
অধ্যায় ৫ : শিশু সাহিত্যিক নবকান্ত বৰুৱা (ওমলা ঘৰৰ পৃথি আৰু কেবেলুৱাৰ বেল) ওমলা ঘৰৰ পৃথি : চমু পৰিচয়; পৃথিখনত সন্নিবিষ্ট বিষয়ৰ চমু আলোচনা, বিষয়বস্তুৰ বৈশিষ্ট্য, কেবেলুৱাৰ বেল : চমু পৰিচয়; পৃথিখনত সন্নিবিষ্ট বিষয়ৰ চমু আলোচনা, বিষয়বস্তুৰ বৈশিষ্ট্য, শিশু সাহিত্যিক হিচাপে নবকান্ত বৰুৱাৰ শিশু-মনস্তত্ত্বৰ জ্ঞান; অসমীয়া শিশু সাহিত্যত নবকান্ত বৰুৱাৰ স্থান	৯৫ - ১১১
অধ্যায় ৬ : নবকান্ত বৰুৱাৰ গীত ('জিলিৰ মাতে গভীৰ কৰে নিৰ্জনতা', 'মুখত দুডাল দুবৰি বন') নবকান্ত বৰুৱাৰ পৰিচয়; গীতৰ সংজ্ঞা, নবকান্ত বৰুৱাৰ গীতৰ সাধাৰণ আলোচনা; গীতিকাৰ নবকান্ত বৰুৱা, নবকান্ত বৰুৱাৰ গীতৰ বৈশিষ্ট্য; 'জিলিৰ মাতে গভীৰ কৰে নিৰ্জনতা'-গীতটিৰ সাধাৰণ আলোচনা; 'মুখত দুডাল দুবৰি বন' গীতৰ সাধাৰণ আলোচনা; 'জিলিৰ মাতে গভীৰ কৰে নিৰ্জনতা' আৰু 'মুখত দুডাল দুবৰি বন' গীতৰ সাংগীতিক বিশ্লেষণ	১১২ - ১২৪
অধ্যায় ৭ : নবকান্ত বৰুৱা আৰু সমসাময়িক সমাজ নবকান্ত বৰুৱা আৰু তেওঁৰ কৰ্মজীৱন; সমাজ জীৱনলৈ নবকান্ত বৰুৱাই আগবঢ়োৱা অৰিহণা; নবকান্ত বৰুৱাৰ কৰ্মৰাজিয়ে মূল্যায়ন	১৩০ - ১৩৬
প্ৰসঙ্গ পৃথি	১৩৭ - ১৩৮

CHOICE
BASED
CREDIT
SYSTEM

আধুনিক অসমীয়া গীতি-সাহিত্য

(গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক চতুৰ্থ ষাণ্মাসিকৰ
বুনিয়াদী পাঠ্য ASM-RC-4016)

সম্পাদনা
পৰেশ খনিকৰ



আধুনিক অসমীয়া গীতি-সাহিত্য

Adhunik Asomiya geeti-Sahitya

A Book on the basis of Guwahati University UG Syllabus, edited by **Paresh Khanikar**, Assistant Professor, North Lakhimpur College (Autonomous), Published by Assam Book Trust, Market Comfort, Jaswanta Road, Panbazar, Guwahati-781001.

1st Edition : June, 2021

Price : INR 160.00

ISBN : 978-93-89196-49-8

প্রকাশক : নিতুল নেওগ
অসম বুক ট্ৰাষ্ট
মাৰ্কেট কমফোর্ট, যশোৱন্ত ৰোড, পাণবজাৰ, গুৱাহাটী-১

প্রথম প্রকাশ : জুন, ২০২১

প্রচ্ছদ : পংকজ পৰাণ

আৰ্হি পাঠ : পৰেশ খনিকৰ

অংগসজ্জা : পৰেশ খনিকৰ

অক্ষৰ বিন্যাস : পৰেশ খনিকৰ

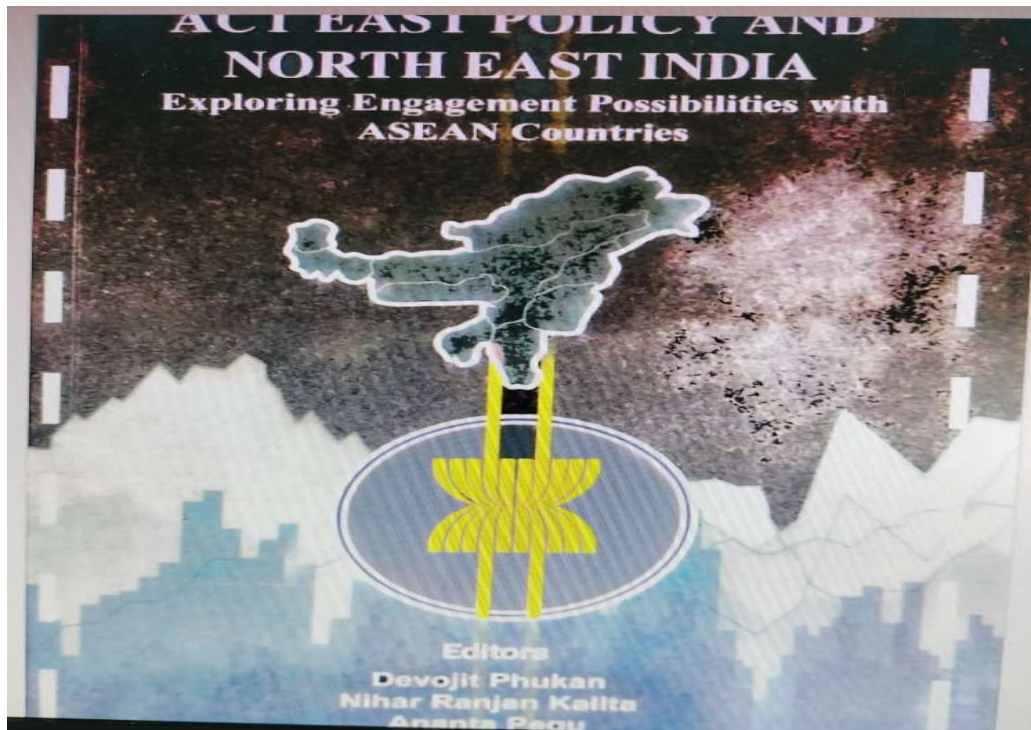
মূল্য : ১৬০.০০ টকা

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent resold, hired out, or otherwise circulate in any form or by any means electronics, mechanical, photocopying, recording or otherwise, or stored in any retrieval system of any nature without the publisher's writing consent in form of binding cover. this right is asserted by the publisher in accordance with the Copyright Act, 1957 (as amended)

মুদ্ৰক : শৰাইঘাট ফটো টাইপছ প্ৰাইভেট লিমিটেড
বামুণীমেদাম, গুৱাহাটী-৭৮১০২১

সূচীপত্ৰ

চন্দনজ্যোতি চুতীয়া আধুনিক অসমীয়া সংগীতৰ ঐতিহ্য	৯
গীতাস্ত্ৰী দেৱী লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ 'হেৰা আমাৰ জন্মভূমি' : এক সামগ্ৰিক বিশ্লেষণ	২৪
ড° জলীন প্ৰকাশ চেতিয়া প্ৰসংগ : জ্যোতিপ্ৰসাদ আৰু মোৰ গানত জ্বলে শত যুগৰ কত অভিমান	৩১
বিদ্যুৎ দত্ত পাৰ্বতীপ্ৰসাদ বৰুৱাৰ 'পূজোঁ আঁহা আই মাতৃ' শীৰ্ষক গীত : এক আলোচনা	৫৩
ড° বিজয়কৃষ্ণ দলে বিষ্ণুপ্ৰসাদ ৰাভাৰ গীত আৰু 'অ' অসমীয়া ডেকা দল' গীতৰ আলোচনা	৬২
পৰেশ খনিকৰ নৰকান্ত বৰুৱা 'নিয়ৰবে ফুল এপাহ ফুলিল' গীতৰ এক চমু বিশ্লেষণ	৭৭
ড° চাহিন জাফ্ৰি ভূপেন হাজৰিকাৰ 'হে দোলা' গীতৰ এক সামগ্ৰিক বিশ্লেষণ	৮৭



- Look East Policy to Act East Policy: From Economic Co-operation to Political Security
Dr. Hemanta Saikia 144
- Look (Act) East Policy, North East India and ASEAN: An Assessment of Trade and Investment
Dr. Dipon Ghosh 159
- North East India in India's Act East Policy: Prospects and Constraints
Kongkumoni Boro & Yuvaraj Gogoi 179
- Opportunities and Challenges of Act East Policy for North East States
Avishek Deb 195
- India's Act East Policy and North East: Opportunities and Challenges
Sonali Chakraborty Kumbang 209
- The Brahmaputra to Irrawaddy: Tracing the Ancient Trade Routes between India and South East Asia
Dr. Raktim Patar 220
- The Shared Cultural Heritage of North East India and Southeast Asia: An Overview
Dr. Anima Baishya 232
- Act East Policy of India vis-à-vis North East: Gains and Prospects
Dr. Manalisha Bhattacharyya 239
- Prospects of Development of North East India Under Act East Policy
Dr. Sujoy Das & Dr. Nabanita Debnath 246